



Même pas mal

Auteur / Illustrateur : Sara Gavioli

Catégorie : Album illustré

Editeur : Éditions Seuil Jeunesse



PRESENTATION :

Dans un crescendo de scènes cocasses, on découvre mille et une manières de tomber... et de quoi dédramatiser les chutes les plus banales.

Une petite fille tombe en trébuchant sur une pierre, mais une chute du haut d'un dinosaure ou d'une montagne est bien plus douloureuse. Une histoire sur les petits maux du quotidien.

ELEMENTS POUR UNE LECTURE LITTÉRAIRE :

Cet album d'une efficacité redoutable aidera l'enfant à canaliser ses réactions chaque fois qu'il se blessera. Grâce au trait plein d'humour de Sara Gavioli et de jolies couleurs pastels, il rira des chutes rocambolesques qui lui sont présentées, tout en reconsidérant, en parallèle, la gravité de ses propres bobos.

Avec cette anecdote du quotidien, l'autrice permet au jeune lecteur de dédramatiser ces petits bobos de la vie et d'apprendre à prendre du recul sur ces situations.

À chaque proposition, une seule réponse : non ! Les hypothèses se poursuivent alors, cherchant toujours l'origine de cet effroyable malheur et l'humour se faufile au fil des pages. Et, évidemment, la petite fille n'a pas chuté du haut d'un éléphant ! Les larmes sont ainsi vite essuyées et le rire réapparaît au fil des pages. Le dénouement, simplement efficace, clôt cette histoire avec un dernier éclat de rire : de quoi parfaitement achever le récit de cette terrible aventure.

Voici le parfait album à lire aux tout-petits qui commencent à découvrir les joies des petites aventures... et les risques qu'elles engendrent !

ELEMENTS POUR UN DISPOSITIF ELEVE :

La première et la quatrième de couverture conduiront l'élève à des émissions d'hypothèses : pourquoi la petite fille pleure-t-elle puis ne pleure plus ?

Dès la première page, en voyant l'expression de la petite fille et en mimant la phrase « je suis tombéeeee », l'élève pourra imaginer quelle est la cause de cette effroyable chute qui engendre un si grand malheur.

Langage oral :

Le jeune lecteur savourera le changement de tonalité des répliques qui se succèdent et pourra les mimer, les interpréter.

La structure des phrases interrogatives permettra à l'élève d'en créer d'autres en imaginant des chutes les plus rocambolesques possibles et de les vivre en les théâtralisant.

Arts plastiques :

Utiliser des couleurs pastels.

Créer un théâtre pour mimer les différentes chutes.

EPS : apprendre à porter secours en maternelle : savoir alerter la maîtresse en cas de chute.

Même pas mal

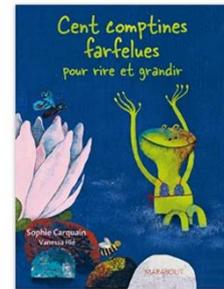
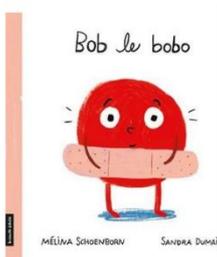


Auteur / Illustrateur : Sara Gavioli
Catégorie : Album illustré
Editeur : Éditions Seuil Jeunesse



MISE EN RESONNANCE :

- « Bob le bobo » Méлина Schoenborn et Sandra Dumais @ La courte échelle, 2022
- « Le livre qui a peur » Vincent Bourgeau et Cédric Ramadier @ EDL, 2018
- « Les piquants c'est élégant » Nadia Budde , @librairietirelire, 2015
- « Rub et Ol ont peur du docteur Album » Christel Durantin@ tournez la page , 2011
- « Plouf, Splat ! » Rob Scotton @ Nathan, 2011
- « 100 comptines farfelues pour rire et grandir » Sophie Carquain @ Marabout ,2010



DES PRECAUTIONS :