



Les aventures de Lester et Bob

Auteur / Illustrateur : Ole Könnecke

Catégorie : récits illustrés

Editeur : Mouche de l'école des loisirs



PRESENTATION :

Lester et Bob sont unis par une amitié qui dépasse leurs désaccords. Ces six courts récits en sont une illustration souriante : en effet les deux acolytes développent des trésors d'inventivité pour appréhender les péripéties de leur existence. En filigrane un roman qui traite de l'amitié, de la ruse et de la différence. Il s'agit de dépasser les clivages pour partager, entre amis, les petits bonheurs du quotidien.

ELEMENTS POUR UNE LECTURE LITTÉRAIRE

Six épisodes se succèdent. Chaque récit semble indépendant du précédent, pourtant les détails iconographiques permettent de tisser et de comprendre le lien qui unit ces deux personnages :

Lester est un canard très populaire. Adulé par son public d'admiratrices énamourées, il est aussi le héros de tous les enfants. Bob est son meilleur ami.

Au cœur de ces six courts récits, on découvre notre tandem : des histoires simples et très drôles qui parlent d'amitié : la pétanque par temps de pluie, en compagnie d'une bande de crocodiles, mais aussi la passion des gâteaux, dont Bob est le grand spécialiste, et Lester le gourmand insatiable.

Une douce rivalité oppose les deux compères : l'un n'est pas partageur, tandis que l'autre abuse de la crédulité du premier.

Les ruses de Lester pour amadouer son ami sont multiples. Il prétexte, par exemple, un grand tour du monde, puis rentre au bord de l'évanouissement et finalement déguste le gâteau que Bob se réservait.

Un bouquet final de ballons multicolores sera leur passerelle d'espérance et la promesse de leurs sourires retrouvés.

Le texte n'est pas redondant par rapport aux illustrations. Les traits d'humour apparaissent au moment de la lecture des images. Cette complémentarité entretient une connivence entre le lecteur et le narrateur.

Les situations prennent sens, grâce à cette double lecture texte-image. Le scénario, illustré de chacun des récits, donne à voir les plans de la narration. Chaque indication visuelle soulève tout malentendu quant à la compréhension de la trame narrative.



Les aventures de Lester et Bob

Auteur / Illustrateur : Ole Könnecke

Catégorie : récits illustrés

Editeur : Mouche de l'école des loisirs



ELEMENTS POUR UN DISPOSTIF ELEVE

Evoquer la permanence des personnages peut permettre de différer la lecture des récits. Le côté feuilletonnant des histoires permet de faire du lien entre les différents chapitres.

- Finaliser la compréhension des textes en donnant à voir l'illustration finale et faire verbaliser aux élèves la compréhension de la situation décrite.

Dispositif possible:

- 1) Présentation de la première de couverture, émission d'hypothèses quant aux relations qui unissent les deux personnages.
- 2) Lecture de la troisième aventure « Lester s'y connaît »
- 3) Présentation de l'illustration finale et explicitation de l'effet humoristique attendu.
- 4) Chercher les indices qui permettent de lier les aventures entre elles.

MISE EN RESONANCE

Prolonger la lecture et l'humour avec « les nouvelles aventures de Lester et Bob » et traiter ainsi de la permanence des personnages, au fil des pages...Réseau autour des amitiés (l'amitié imaginaire, l'amitié intéressée, l'amitié non réciproque, l'alter ego) les relations sur un ton humoristique :

- « La chaise bleue » Claude Boujon 1996
- « Le pigeon trouve un hot dog », Willems, Mo, Kaléidoscope 2006
- « Sacré sandwich », Voltz, Christian, Pastel 2006
- « L'autre », Pinson, Zara, Kaléidoscope 2007
- « Vaurien et Gredin, les affreux jumeaux ptérosauriens », Geraghty, Paul, Kaléidoscope 2006
- « J'ai rendez-vous avec un monstre », Bland, Nick, scolastic 2007

OBSTACLES POSSIBLES POUR L'ELEVE

Réussir à identifier chez les personnages de l'histoire, leurs pensées et leurs intentions ; savoir lire les relations entre les personnages.

Les difficultés peuvent aussi être d'ordre culturel : comprendre les stéréotypes de personnages, les canons esthétiques.

Réussir à interpréter ce que le texte dit et s'autoriser à dépasser cette interprétation en s'appuyant sur les illustrations. Comprendre l'humour qui émane de l'histoire.



Les aventures de Lester et Bob

Auteur / Illustrateur : Ole Könnecke

Catégorie : récits illustrés

Editeur : Mouche de l'école des loisirs



NOTE SUR L'AUTEUR

Ole Könnecke est né en 1961 à Göttingen en Allemagne. Il est auteur- illustrateur.

Il a passé son enfance en Suède. Il a commencé à dessiner pendant ses études avec un style très caractéristique. Il a publié plusieurs albums et des bandes dessinées dans la presse suédoise.

Il vit à Hambourg.

Il a obtenu le prix "Tam Tam » du livre de jeunesse en 1999 pour «Lola et le fantôme ».