

Le Secret des Sables



Auteur / Illustrateur : Levi Pinfold

Catégorie : Album illustré

Editeur : Kaléidoscope



PRESENTATION :

Une jeune fille et ses trois frères traversent le désert poussiéreux au volant de leur vieille voiture pour rendre visite à leur mère à l'hôpital. Sur le bord de la route, des fleurs ont poussé on ne sait comment.

Les enfants décident d'en cueillir quelques-unes pour leur maman : une scène qui leur rappelle une comptine récitée mille fois dans l'enfance.

Un hôtel fantomatique apparaît alors, perdu au milieu du désert. Les 3 frères assoiffés et affamés y pénètrent...

Afin de les libérer d'un puissant enchantement, la petite fille doit traverser une épreuve. Courageuse, elle ne renonce pas mais sa détermination ne sera pas sans conséquence.



Levi Pinfold vit à Cornwall, au Royaume Uni. Il a toujours aimé les histoires et la peinture. Son admiration pour de grands noms de la littérature, notamment Roald Dahl et Maurice Sendak, l'ont mené à s'inscrire à The University College Falmouth.

Après l'obtention de son diplôme, en 2006, il a travaillé comme illustrateur pigiste. Ses premiers livres, The Django et Black Dog, ont été récompensés par de prestigieux prix.

Le secret des sables est son premier album chez Kaléidoscope.

ELEMENTS POUR UNE LECTURE LITTÉRAIRE :

L'album s'ouvre sur une comptine qui s'avèrera prophétique par la suite. Les personnages en récitent des bribes au cours de la conversation. On comprend que leur mère a tenté de les mettre en garde en la leur apprenant lorsqu'ils étaient enfants.

On découvre ensuite deux illustrations sans texte, dont une majestueuse double page, qui confèrent à l'album une dimension cinématographique. Au fil des pages, l'alternance de plans d'ensemble, de gros plans et de vues aériennes crée un effet dynamique.

Les images, dominées par des couleurs froides, sont très réalistes. Elles renforcent le caractère mystérieux et fantastique du récit. Les teintes grises transmettent l'idée d'une histoire ancienne, d'un lieu

Le Secret des Sables



Auteur / Illustrateur : Levi Pinfold

Catégorie : Album illustré

Editeur : Kaléidoscope



hanté oublié.

La jeune fille est la narratrice. Elle assiste impuissante à l'enchantement de ses frères. Elle rencontre alors l'Oracle, le maître des lieux. Représenté sous les traits d'un lion colossal et majestueux, il a cependant un regard triste et semble abattu. Il va tout d'abord tenter de piéger la fillette avant de lui lancer un défi pour libérer ses frères. Elle révèle alors ses forces de caractère et sa détermination pour les sauver.

A la manière d'un conte de fée, on pourrait dégager une morale sur les vertus de la sagesse et de l'altruisme dont fait preuve l'héroïne.

ELEMENTS POUR UN DISPOSITIF ELEVE :

Anticiper en amont l'insertion de la comptine dans les dialogues et son rôle de mise en garde, son aspect prophétique.

Proposer une lecture individuelle de la comptine accompagnée de son illustration, puis inviter les élèves à noter dans leur carnet de lecteur les mots inconnus, les émotions ressenties, d'éventuelles hypothèses sur l'histoire.

Organiser dans un second temps un cercle de lecture qui permettra de répondre aux questions et de mettre en commun les réflexions.

[https://conservatoire.etab.ac-lille.fr/les-cercles-de-lecture/exemple de mise en œuvre](https://conservatoire.etab.ac-lille.fr/les-cercles-de-lecture/exemple-de-mise-en-oeuvre)

Présenter l'album, lire le résumé : recueillir les impressions des élèves sur les illustrations de la 1ère et de la 4ème de couverture ainsi que sur le côté énigmatique du résumé.

Pistes de lecture : mise en place de cercles de lecture à partir d'un dévoilement progressif de l'album (texte + illustrations).

- 1^{ère} séance : du début jusqu'à « loin de tout ce qui est, prisonniers à jamais. »

Questionnement – Qui raconte l'histoire ? Que veulent les personnages ?

- 2^{ème} séance : jusqu'à « Cependant j'ai donné un peu d'eau aux fleurs pour les garder en vie. »

Questionnement – Qu'avez-vous compris concernant l'Oracle ? Que pensez-vous de la fille ? / Que veulent les personnages ?

- 3^{ème} séance : jusqu'à « et les autres hurlaient de rire comme si rien ne s'était produit. »

Questionnement : « puisque tu m'as volé de l'eau, je vais te prendre quelque chose en retour. » Que

Le Secret des Sables



Auteur / Illustrateur : Levi Pinfold

Catégorie : Album illustré

Editeur : Kaléidoscope



La bibliothèque
du Prix littéraire
de la Somme

signifie cette parole de l'Oracle ?

- 4^{ème} séance : jusqu'à « Et on est rentrés à la maison. »

Questionnement : « On savait désormais qu'on partageait le même secret. » De quel secret s'agit-il ?

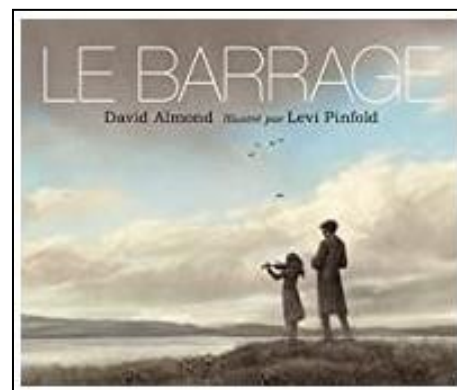
MISE EN RESONNANCE :

- Lecture en réseau sur l'univers de Lévi Pinfold

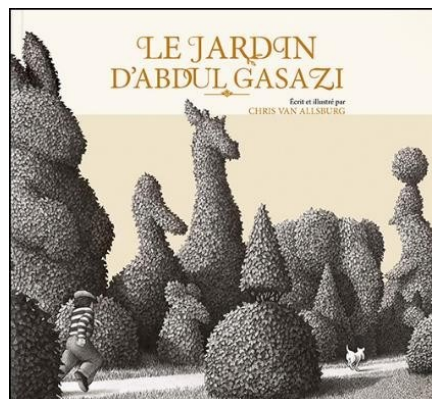
Ecrit et illustré par Lévi Pinfold :



Ecrit par David Almond et illustré par Lévi Pinfold :



- Lecture en réseau sur l'univers fantastique



Le Secret des Sables



Auteur / Illustrateur : Levi Pinfold

Catégorie : Album illustré

Editeur : Kaléidoscope



- projet d'écriture : à partir de l'album Les mystères de Harris Burdick

<http://blogs16.ac-poitiers.fr/circo-ang-nord/files/2020/04/Les-myst%C3%A8res-de-Harris-Burdick.pdf>

