



Le jour où maman a fait une tête de théière

Raquel Saiz et Joao Vaz de Carvalho



Résumé succinct

C'est l'histoire d'un cauchemar dans lequel un petit garçon provoque la colère de sa maman qui se transforme en théière. Il cherche alors de l'aide auprès de plusieurs personnages.

Et si le cauchemar devenait réalité ?

Éléments pour une lecture littéraire

- lecture en randonnée et accumulation
- chute inattendue (double fin)
- fin qui n'en n'est pas une
- le cauchemar
- la transformation, la métamorphose
- les jeux de mots (sourde comme un pot)

Typographies particulières : - gras : paroles

- grands caractères : cris

Images redondantes par rapport au texte mais rapprochement entre certaines illustrations (le vase cassé fait penser à une coquille d'œuf et le poussin .)

Difficultés que risquent de rencontrer les élèves concernés lors de la lecture du texte

- difficultés lexicales : mosaïque, expirer, son métallique, bec verseur, se convertit, une anse, syncope, malédiction, œuf au plat, tambouriner, trébuché
- interrogation : que vient faire là le poussin dont on ne parle qu'au début de l'histoire, après on l'oublie ?
- la référence à l'heure
- les expressions



Le jour où maman a fait une tête de théière

Raquel Saiz et Joao Vaz de Carvalho



Dispositif de présentation de l'album

Lecture de l'album jusqu'à la page où Melle Gisèle met la théière sur le feu (sans montrer les illustrations)

Travail sur la compréhension par un rappel de récit étayé par les illustrations

Production d'une suite par les élèves

Lecture jusqu'à la page où l'enfant se réveille

Nouveau débat

Nouvelle production de suite par les élèves

Lecture de la dernière page .

Prolongements pour se construire un parcours de lecteur (compréhension) et un parcours de lecture (mise en réseaux)

Travail sur le vocabulaire

Pistes de remédiations

Rappel de récit étayé par les illustrations en petits groupes

Prolongements :

Réseaux

- sur le cauchemar
- sur la métamorphose
- les albums en randonnée
- par accumulation
- les points de vue (mettre en relation les 2 illustrations du vase cassé)
- PISC : les théières
- Les transformations ...



Le jour où maman a fait une tête de théière

Raquel Saiz et Joao Vaz de Carvalho

