

Le débardeur rouge

Sejuna KIM

Editions Talents Hauts



Résumé succinct :

Marie a reçu un débardeur rouge pour son anniversaire que ses amis lui ont offert. Mais celui-ci est trop petit pour elle. Elle décide donc de faire un régime mais cela la rend tellement malheureuse qu'elle décide de s'en débarrasser.

Éléments pour une lecture littéraire :

- ▣ La différence, la perception et le regard des autres sont au centre de ce récit sans être vraiment explicités.
- ▣ Lien entre les illustrations et le personnage principal (formes arrondies).
- ▣ Contraste entre l'étroitesse de la vie urbaine et l'immensité de la montagne (à mettre en parallèle avec les contraintes sociales de la ville et l'immensité déserte de la montagne où personne n'est là pour juger).
- ▣ Les questionnements posés par cet album restent en suspend.

Difficultés que risquent de rencontrer les élèves lors de la lecture du texte :

- ▣ Beaucoup d'implicite dans cet album.
- ▣ Comprendre les sentiments du personnage principal.

Dispositif de présentation de l'ouvrage :

- ▣ Lecture de la première double page et présentation des illustrations. Débat autour de la situation de départ.
- ▣ Lecture de la page 4 puis débat : Pourquoi ses amis lui ont-ils offert un débardeur trop petit ? que décide de faire Marie ? Anticipation de la suite.
- ▣ Lecture (magistrale ou plus ou moins autonome selon le niveau) des pages 5 à 12 : reprendre collectivement ce que fait Marie pour maigrir. Repérer tous les éléments du texte qui permettent de comprendre les sentiments qui l'habitent, et qui permettent de comprendre qu'elle est malheureuse.
- ▣ Comparer les doubles pages 4/5 et 12/13 : repérer le jeu des couleurs qui s'est modifié (clair/sombre) pour illustrer les sentiments de Marie.
- ▣ Anticiper la suite : émettre des hypothèses.
- ▣ Lecture des p14/15 puis observation des illustrations : repérer les éléments illustrant les thèmes de la différence, des moqueries subies par Marie. Anticiper la suite du récit.
- ▣ Lecture des pages 16/17 puis découverte des illustrations : débat interprétatif (la montagne immense est déserte symbole de liberté et d'absence du regard des autres?).

Pistes de remédiation pour une meilleure compréhension :

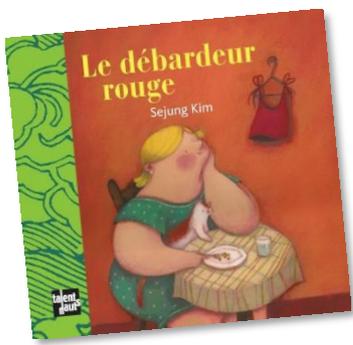
- ▣ Réécrire la remise du débardeur vue par ses amis (changement de point de vue).
- ▣ Expliciter les différents sentiments et leurs origines.

Prolongements pour se construire un parcours de lecteur (compréhension) et un parcours de lecture (mise en réseaux) :

- ▣ Réseaux sur le thème de la différence.

Autres projets à partir de l'ouvrage :

- ▣ Arts visuels : les sentiments (expressionnisme).



Le débardeur rouge

Sejuna KIM

Editions Talents Hauts

