



Titre : Je veux un chien

et peu importe lequel

Auteur / Illustrateur : Kitty Crowther

Catégorie : Album illustré

Editeur : Pastel



PRESENTATION :

Miss Millie déteste, un : les « tôt le matin », deux : l'école. Ce qu'elle aime, ce sont les chiens. Elle en a partout chez elle, en poster, en figurines, en jouets, en peluches, mais ce qu'elle voudrait, c'est un vrai chien. Elle en veut un, peu importe lequel ! Elle pourra alors enfin participer au très sélect club des DOGS qui regroupe déjà toutes les filles de sa très sélect école. Jour après jour, elle demande à sa maman, qui refuse jour après jour, jusqu'au matin où, bonheur suprême, la maman accepte. Au refuge où elles se rendent pour choisir l'animal, il y a tellement de chiens ! Lequel choisir ? comment l'appeler ? sera-t-il assez chic pour le club ? Si seulement les chiens pouvaient répondre aux questions !

Comme dans ses autres livres, Kitty Crowther interroge un des sujets essentiels de la vie. Cet album questionne ici sur l'amitié, le souci d'être apprécié, intégré et la part de soi que l'on est prêt à sacrifier –ou pas- pour cela.

Kitty Crowther dessine et fait parler beaucoup d'animaux dans ses albums. L'illustratrice laisse cependant une grande place au doute. Entre un animal déguisé en humain ou le contraire, la frontière est floue. Son parti pris est que ses personnages ne soient jamais complètement identifiables afin de ne pas les enfermer dans un genre. Avec son style fluo et dynamique, il en résulte un univers étonnant et efficace.

ELEMENTS POUR UNE LECTURE LITTÉRAIRE :

Etats mentaux des personnages et mise en évidence des oppositions

- volonté de s'intégrer au groupe/ esprit de clan fermé du groupe
- sentiment d'isolement/ toute puissance du groupe
- qualité d'âme/ aspect extérieur
- amitié franche/ snobisme

ELEMENTS POUR UN DISPOSITIF ELEVE :

Proposition 1 : écoute fractionnée et questionnement ciblé

-début jusque « très drôle, marmonne Millie »

=> Pourquoi Millie veut-elle un chien ? (parce qu'elle les aime)

Comment se sent Millie dans cette partie ?

-suite jusque «Maman est-ce que je pourrai avoir un chien ? »

=> Pourquoi Millie veut-elle un chien (pour participer au club des DOGS)

Comment se sent Millie dans cette partie ?

-suite jusque « ce chien n'est pas si mal, après tout, pense-t-elle »



Titre : Je veux un chien

et peu importe lequel

Auteur / Illustrateur : Kitty Crowther

Catégorie : Album illustré

Editeur : Pastel



=> Que pense Millie de ce chien ?

-suite jusque « Prince enlève le long ruban bleu et s'en va lentement »

=>Comment se sent Millie dans cette partie ? Que pense Millie de ce chien ?

-suite jusque « Maman quitte doucement la pièce »

=> Que pense Millie de ce chien ?

-suite jusque la fin

=> que pense Millie de ce chien ?

Proposition 2 : Atelier de Compréhension

Par petits groupes, demander aux élèves de raconter/ résumer l'histoire. Prendre en note ce qui est dit et inviter les élèves à se mettre d'accord sur une version la plus proche de l'histoire de l'album. Les échanges permettront de mettre en évidence les interprétations et les désaccords seront réglés à l'aide du texte et des images.

MISE EN RESONNANCE :

Amitié

○ **Tigre de Jan Jutte**

Dans la forêt qui borde sa petite ville, Joséphine tombe nez à nez avec un tigre ! Sa première frayeur passée, elle va adopter ce nouveau venu qui deviendra bientôt son plus grand ami. Mais Tigre a du mal à s'adapter à la ville, et le diagnostic du vétérinaire est sans appel : Tigre a le mal du pays. Le cœur en miettes, Joséphine se résout à raccompagner Tigre dans sa jungle natale...

○ **Une maison pour Marvin de Claire Gastold**

Marvin est un gros chien qui dort dans la rue. Dès qu'elle croise sa route, Mona décide de s'occuper de lui. Comme ses parents ne sont pas d'accord pour le prendre sous leur toit, Mona cherche partout dans les environs. Trop petit, trop cher, trop plein... Il faut explorer encore plus loin. À force d'insister, l'infatigable Mona et son protégé vont faire une série de rencontres inattendues, et trouver leur bonheur.

○ **Mon amie la licorne de Briony May Smith**

Lorsque Lily emménage avec sa famille dans une petite maison au bout du monde, elle est loin d'imaginer l'extraordinaire aventure qui l'attend. Un beau jour de printemps, elle trouve un bébé licorne coincé entre les ronces. Les deux amies découvrent le bonheur d'être ensemble et de partager de joyeux moments. Les saisons passent et quand le printemps revient, une horde de licornes apparaît : l'une d'elles s'avance pour récupérer son bébé.