

# Cinq, six bonheurs

roman de Mathis ,  
Ed Thierry Magnier petite Poche



## Résumé succinct

Théophile, CM2, doit rédiger une rédaction sur le bonheur. Il ne sait pas quoi écrire. Il interroge donc ses proches.

## Éléments pour une lecture littéraire

Il s'agit d'un petit roman en 9 chapitres et 45 pages, collection livre de poche, sans aucune illustration.

Le texte est écrit à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier. C'est un enfant qui parle. On le suit dans sa quête de la définition du bonheur. Le registre de langue est tout à fait adapté aux élèves de cycle 3.

Le récit comporte deux temps : l'enquête auprès des membres de la famille puis la réflexion de Théo, la rédaction étant une charnière entre les deux temps.

Chaque chapitre, à travers les réponses des membres de la famille, nous dévoile le caractère de chacun, la relation des membres de la famille à Théophile et le regard qu'il porte sur chacun d'eux ( ruse affective de la mère, jeu de rôle blagueur du père, condescendance avec laquelle il regarde son frère, retenue de la grand-mère)

On tentera de faire apprécier aux élèves l'humour du récit. ( ex : chapitre 4 : le père s'adresse à l'enfant comme s'il était une autre personne).

Le chapitre 7, la rédaction, est la synthèse des chapitres précédents et justifie le chapitre 9 où Théo réalise ce que peut être un moment de bonheur pour lui.

Ces chapitres courts avec de nombreux dialogues se prêtent bien à une lecture orale à deux.

Ne pas manquer de lire le mot clin d'oeil de l'imprimeur à la fin du livre "cet ouvrage a été imprimé dans la félicité..."

## Difficultés que risquent de rencontrer les élèves concernés lors de la lecture du texte

- dissocier le narrateur de l'auteur-illustrateur
- travail sur le dialogue : absence de guillemets, absence de verbes introducteurs de la parole
- difficulté de compréhension de l'humour et du second degré (dérision) dans le chapitre 4 ( enfant et son père)
- difficulté de compréhension et d'interprétation du silence de la grand-mère dans le chapitre 6 ( enfant et grand-mère pour qui le bonheur est dans ses souvenirs)

## Dispositif de présentation de l'album

Présenter la première de couverture puis donner à lire le chapitre 1.

Discussion collective à partir de la question : Qu'est-ce que le bonheur ?

Trace écrite collective à garder pour un retour à cette affiche en fin d'exploitation du roman.

Proposition Groupe départemental Maîtrise de la langue 28

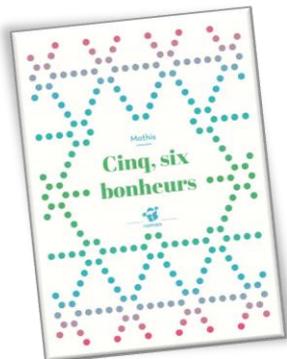
Chaque chapitre étant l'interview d'un des membres de la famille, le texte se prête à une lecture en désordre :

1. lecture orale du maître des chapitres 1, 3 puis 7 ( la rédaction terminée)
2. Formulation d'hypothèses pour savoir comment du stress de la page blanche ( chap 3), Théophile est passé à un texte aussi complet.
3. Chercher qui peut être :
  - ✓ la personne qui aime faire des tartes aux pommes, ( chap 2)
  - ✓ le pêcheur (chap 4)
  - ✓ l'enfant de six ans ( chap 5)
  - ✓ la grand-mère (chap 6)et aller chercher le chapitre concerné pour vérifier les hypothèses.
4. Pour terminer, lecture par le maître des chapitres 8 et 9.

A l'issue du travail de lecture, retour sur la trace écrite collective de la 1<sup>ère</sup> étape et discussion : Qu'est-ce que le bonheur pour vous ?

## Pistes de remédiation pour une meilleure compréhension

- Identification des personnes qui parlent par une trace de couleur différente dans le texte.
- Mettre les élèves en situation théâtrale ou de lecture orale à deux.
- Aider les élèves à identifier le caractère de chaque personnage ( astuce = mère, blague = père ..)
- Travail de compréhension puis d'invention d'expressions comme "langue de vipère", "chèque en bois" à partir du chapitre 4 (le père)



# Cinq, six bonheurs

roman de Mathis ,

Ed Thierry Magnier petite Poche



## Prolongements pour se construire un parcours de lecteur (compréhension) et un parcours de lecture (mise en réseaux)

- réseau autour de l'auteur : préoccupations d'enfants : *La glu* Ed Thierry Magnier Petite Poche

**L'**amour fraternel et ses contraintes, le sentiment de responsabilité des aînés, son poids

- réseau autour du bonheur : Philippe Delerm par exemple

## Autres projets à partir de l'album

- discussion sur d'autres sujets philosophiques

- rédactions : qu'est-ce pour toi le bonheur ?

- Théâtre, mises en voix

Voir aussi :

Il existe un spectacle tiré de ce livre mis en scène par la compagnie Trigonelle

site : [http://trigonelles.free.fr/cinqsi\\_pag.htm](http://trigonelles.free.fr/cinqsi_pag.htm)

vidéo sur You Tube

<http://www.youtube.com/watch?v=Rhq2R7-Mx4g>